

СОДЕРЖАНИЕ

1. Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования	
1.1. Пояснительная записка.....	
1.2. Цели и задачи программы.....	
1.3. Планируемые результаты	
1.4. Учебный план	
1.5. Содержание учебного плана.....	
2. Раздел 2. Комплекс организационно - педагогических условий	
2.1. Условия реализации программы	
2.2. Оценочные материалы.....	
2.3. Методические материалы.....	
2.4. Список литературы.....	
2.5. Календарный учебный график	

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

1.1. Пояснительная записка

Программа объединения «Возвращение к истокам» по содержанию и тематической направленности является туристско-краеведческой.

В последние годы резко повысился интерес общества к истории, истокам культурных ценностей. Одним из важнейших приоритетов современного образования является туристско-краеведческое воспитание детей, подростков и молодёжи. Народная культура передает национальную самобытность народа. Это богатый материал для воспитания любви к своей малой Родине.

Актуальность.

Данная программа является актуальной на сегодняшний момент, так как важно знакомить детей с реальными предметами и материалами (национальными костюмами, посудой, орудиями труда и т.д.). Дополнительная общеразвивающая программа «Возвращение к истокам» построена так, чтобы дать учащимся представление о народной культуре, традициях, достоинстве своего народа, своей страны. На занятиях обучающиеся получают знания о этнокультурных традициях, к которым ребенок принадлежит по своему происхождению, что является важным моментом в его духовно-нравственном развитии и воспитании. Исследование реальных предметов быта (например, ухват, чугунок, рубель, прялка, коромысло и т.д.) чрезвычайно эффективны для ознакомления детей с народными промыслами, народными традициями нашего народа. Проведенные практические занятия развивают детское самоуправление, индивидуальность, навыки общения в коллективе.

Программа разработана в МБОУ «СОШ №18» города Пскова для детей 12-14 лет.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Она разработана с учетом следующих нормативно-правовых документов:

- «Закон об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ от 9 ноября 2018 г. № 196);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование» (утв. Президиумом Совета при президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам от 24.12.2018 № 16);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996 – г. Москва);
- Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года (Письмо Министерства просвещения РФ в ред. 29.09.2020 г.);
- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей №467 от 3.10.2019г.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Главной целью современного образования является развитие и воспитание интеллекта, свободной и творческой личности.

Создание условий для самореализации ребенка; создать условия для развития личности каждого члена коллектива через познание и самоопределение себя в культуре

малой Родины; создать условия для развития личности в краеведческой деятельности, приобщить учащихся к традиционной культуре русского народа, воспитывать национального сознания и развивать навыки нравственного поведения, через усвоение учащимися знаний о традициях и основных достижениях русской культуры.

Задачи программы:

Обучающие:

- Сформировать у учащихся систему туристско-краеведческих знаний, показать их важность и насущную необходимость в современный период;
- Сформировать у подрастающего поколения экологические, моральные, правовые взгляды на традиционную культуру и место в ней человека;
- Сформировать умение решать задачи творческого и поискового характера;
- Познакомить с основами способов проведения и оформления исследовательских и проектных работ;
- Познакомить с туристско-краеведческой обстановкой в родном крае.

Развивающие:

- Развивать потребность общения с природой, стремление к познанию реального мира в единстве с нравственно-эстетическими переживаниями;
- Развивать способность к формированию научных, эстетических, нравственных и правовых суждений по экологическим вопросам;
- Создать условия для развития творческой активности учащихся.
- Формировать у обучающихся умений и навыков исследовательской деятельности (умений выбора объекта и темы исследования, а также определения его целей и задач; формирование навыков планирования индивидуальной работы и умения делать выводы; развитие умения грамотного оформления своей исследовательской работы и ее защиты);

Воспитательные:

- Воспитать навыки коммуникативного общения; коллективной деятельности;
- Воспитать ответственное отношение к культуре, стремление к сознательному соблюдению норм поведения национального сознания.
- Способствовать становлению активной жизненной позиции в соответствии с концепцией устойчивого развития через усвоение учащимися знаний о традициях и основных достижениях русской культуры
- формирование гармонично развитой, духовно богатой, эмоционально и творчески активной личности ребёнка.

Адресат программы: программа рассчитана на 1 год обучения и адресована детям от 12 до 14 лет. Учебные занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 академических часа. Общее количество учебных часов: 72.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, экскурсии, защита исследовательских работ, мини-конференция.

Формы организации образовательного процесса – индивидуальная, групповая, комбинированная, фронтальная.

Формы организации учебного занятия — акция, беседа, защита проектов, игра, конференция, лекция, практическое занятие, представление, презентация, семинар, экскурсия.

Форма обучения- очная

Формы аттестации- входное анкетирование, выступление с презентацией, выставка, фотоотчёт, написание отзыва, защита проектов, участие в конкурсе.

1.3. Планируемые результаты (на уровне обучающихся; на уровне объединения)

На уровне обучающегося (предметные, метапредметные, личностные):

Предметные результаты.

Обучающиеся должны знать:

- Методы исследования родного края;
- Основные понятия традиционной культуры русского народа
- Условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
- Что значит традиции и основные достижения русской культуры;
- Структуру исследовательского проекта.

Обучающиеся должны уметь:

- уметь анализировать необходимые данные из различных источников для изучения исторического и культурного наследия предков;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни народов России, исторических событий и процессов;
- ориентироваться в различных жизненных ситуациях, применять полученные знания на практике;
- разрабатывать и оформлять исследовательские проекты;
- применять разные методики;
- представлять результаты своих исследований путем участия в акциях, семинарах, конкурсах по экологической тематике.

Метапредметные результаты:

- определять и формулировать цель выполнения заданий на занятии под руководством педагога;
- находить способы выполнения поставленной цели;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль и оценку своей творческой деятельности;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам необходимую помощь в сотрудничестве.

Личностные результаты.

Обучающиеся будут:

- владеть первичной социальной и культурной идентичностью на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом
- эмоционально положительно принимать свою этническую идентичность;
- уважать и принимать культурное многообразие народов России и мира, понимать важность роли взаимодействия народов;
- излагать свою точку зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следовать этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулировать ценностные суждения и/или свою позицию по изучаемой проблеме;
- проявлять доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживания им;
- соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- обсуждать и оценивать собственные достижения, а также достижения других обучающихся (под руководством педагога);
- владеть навыком конструктивного взаимодействия в социальном общении.

Планируемые результаты на уровне объединения: освоение программы большинством обучающимися (не менее 75-80 %), максимальная сохранность

контингента (%), результативность участия обучающихся в конкурсах различного уровня; удовлетворенность детей и родителей пребыванием в образовательном объединении и др.

1.4. Учебный план

№ занятия	Тема	Количество часов		Форма проведения	Формы аттестации, контроля
		теория	практика		
1-2	Вводное занятие. Знакомство с программой кружка Постановка целей и задач.	1	1	анкетирование	Входной контроль
3-4	Осенние праздники по народному календарю. Осенины.	1	1	Беседа с показом иллюстраций.	текущий
5-6	Семейные традиции сбора урожая.	1	1	Беседа, работа с энциклопедией.	текущий
7-8	Капустные посиделки. Покровская ярмарка Предметы домашнего быта.	1	1	Беседа с прослушиванием музыкальных произведений.	текущий
9-10	Виды рукоделия. Параскева Пятница. Сказка «Матушкина куколка».	1	1	Беседа.	текущий
11-12	Подготовка к проведению выставки: «Народные промыслы» Мамины рукодельницы	1	1	Видеофильм	текущий
13-14	Наум Грамотник и Азбуковник.	1	1	Практическое занятие.	текущий
15-16.	Викторина «Учение свет, а неучение тьма».	1	1	Практическое	текущий

				занятие.	
17-18	Подготовка к презентации исследовательских работ «Традиции семьи по народному календарю»	1	1	Презентация «История школы»	текущий
19-20	Создание выставки Особенности крестьянской одежды .Творческая работа «Русский костюм в куклах».	1	1	Беседа.	текущий
21-22	Ноябрь-ворота зимы. Филипповки.	1	1	Поисково - исследовательская деятельность.	текущий
23-24	Декабрь год кончает ,зиму начинает. Зимние забавы. Екатерина Санница.	1	1	Практическое занятие.	текущий
25-26	Подготовка работ к конкурсу «Кукла из бабушкиного сундука»	1	1	Проектная деятельность. Практическое занятие.	текущий
27-28	современном мире.Работа над проектом «Связь времен в лицах и предметах»	1	1	Беседа и практика	текущий
29-30	Январь –году начало, зиме середка «Пришла коляда, отворяй ворота». Народные колядки.	1	1	Практическое занятие.	текущий
31-32	Русский дом «От рождения к вечности». Встреча Рождества. Особенности традиций праздника.	1	1	Практическое занятие.	текущий
33-34	Зимние святки. Народные приметы и традиции.	1	1	Практическая работа.	текущий
35-36	Женский головной уборы. Символика и орнамент народной одежды.	1	1	Практическая работа.	текущий
37-38	Февраль –зиму замыкает. Куклы-воспитатели в быту	1	1	Беседа с прослуши	текущий

	русского народа.			ванием музыкаль ных произвед ений.	
39-40	Мир народных праздников. Сбор материала о народных праздниках	1	1	Практику м.	текущи й
41-42	. Сретение Господне. Народные промыслы.	1	1	Презента ция «Связь времен»	текущи й
43-44	Масленица пришла. Обрядовые куклы. Традиционные игры и забавы.	1	1	Проектна я деятельно сть.	текущи й
45-46	Март зиму кончает, весну начинает. Русские народные приметы.	1	1	Презента ция. Проект.	текущи й
47-48	Встреча весны. Герасим Грачевник	1	1	Практику м.	текущи й
49-50	Апрель всех напоит. Великий пост. Весенние ярмарки.	1	1	Презента ция «Музеи народной культуры Псковско й области»	текущи й
51-52	Вербное воскресенье.	1	1	Проектна я деятельно сть.	текущи й
53-54	Традиции празднования Пасхи. Защита творческих проектов учащихся. Промежуточная аттестация	1	1	Защита проекта	Проме жуточн ая аттеста ция
55-56	Май леса наряжает ,лето в гости встречает. На Егорьев день.	1	1	Проектна я деятельно сть.	текущи й
57-59	Июнь-конец пролетия, начало лета. Праздник Ивана Купала	2	1	Лекция, беседа, презентац	текущи й

				ия.	
60-64-	Июль-макушка лета. Народные песни, загадки, пословицы	1	3	Проектная деятельность.	итоговый
65-67.	Август-венец лета. Жатвенные игрушки.	2	1	Организационная работа	итоговый
68-70	Презентация студии «От Руси к России».	1	2	Проектная деятельность.	итоговый
70-72	Итоговый конкурс «Лучший знаток традиций»		3	конкурс	Итоговая аттестация
Итого		72			

1.5. Содержание учебного плана

Раздел 1. Старинный русский быт.

1.Одежда. Теория.Традиционный костюм. Обувь крестьян и бояр

Теория.Знакомство с особенностями крестьянской одежды и ее элементами;
Практика.Изготовление традиционной крестьянской одежды.

2.Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем

Теория.Изучение устройства крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки);
Практика.Изготовление модели русской избы

3.Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания

Теория. Достоинства традиционной русской кухни;
Практика.Приготовление несколько простейших блюд (каша; «взвар»).

4.Семейные праздники. Игры и забавы детей.

Теория.Изучение особенностей семейных обрядов. Именины
Практика.Разучивание несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).

5.Учеба. Школа

Теория.Изучение особенностей учебы детей в старину и в современной школе;
Практика. Изготовление буквара — «Азбуковника» .

6.Праздники.Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение

Теория. Знакомство с пословицами и поговорками о праздниках;
Практика.Разучивание некоторых колядок, рождественских и новогодних стихотворений; изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.

7.Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Вербное воскресенье. Пасха.

Теория. Знакомство с традициями масленичных игр. Качели. Катание с гор.
Практика.Изготовление тряпичных игрушек.

8. Встреча Масленицы.

Теория. Изучение традиций празднования Масленицы.

— Практика. Разучивание песен и игр; Освоение приемов печь блины, красить пасхальные яйца;

9. Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день.

Теория. Изучение обрядов праздника Ивана Купала

Практика. Разучивание песни о завивании берёзки, хороводы; — научиться плести венки.

10. Осень золотая. Спасы. Успение. Покров.

Теория. Знакомство со осенними праздниками.

Практика Рисование Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы; изготовить творческую работу на тему осенней ярмарки.

11. Русские народные промыслы.

Теория. Изучить виды народных промыслов.

Практика. Изготовить изделие по образцу.

12. Керамика Гжели.

Теория. Изучение керамики Гжель

Практика. Рисование нескольких гжельских орнаментов.

13. Хохлома и Жостово.

Теория. Знакомство с промыслами Хохлома и Жостово.

Практика. Раскрашивание узоров хохломских ложек и Жолтовских подносов.

14. Павловопосадские шали.

Теория. Знакомство с павлопосадскими платками.

— Практика. Рисование орнаментов нескольких шалей.

15. Вятская и Богородская игрушка.

Теория. Знакомство с вятской и Богородской игрушками.

Практика. Изготовление из пластилина несколько видов вятской и Богородской игрушки.

16. Традиционная тряпичная кукла.

Теория. Знакомство с традиционной тряпичной куклой.

- Практика. Изготовление из ткани несколько видов традиционных кукол по народному календарю

17. Русские народные игры.

Теория. Знакомство с народными играми.

Практика. Разучивание несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.).

18. Народные песни, загадки, пословицы, потешки.

Теория. Изучение народных песен.

Практика. Разучивание несколько песенок, считалок; — научиться разгадывать загадки.

19. Народные танцы. Парные пляски. Переплясы. Хороводы.

Теория. Изучение особенностей народного танца

Практика. Разучивание хороводов, игр-хороводов.

20. Русские народные праздники.

Будни и праздники на Руси.

Теория. Ознакомление с древними праздниками, пришедшие к нам от восточных славян. Сочетание языческих и христианских праздников.

Практика. Инсценирование обряда «Вождение Миланки»

21. Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды. Роль традиций.

Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение.

Теория. Знакомство с традициями зимних праздников: канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. Святки. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева»

Практика. Разучивание рождественских колядок.

.22Традиционные кушанья. Крещение Господне (Благовещение). Теория.Изучение праздника Крещение.Праздничный крещенский стол
Практика.Презентация проекта по теме «Зимние праздники».

23.Приметы,прибаутки,заклички,потешки

Теория.Знакомство с народными прибаутками и потешками.

Практика .Разучивание и инсценирование прибауток и потешек.

24 Устное народное творчество.

Теория.Знакомство с особенностями устного народного творчества.

Практика.Презентация творческих работ «Колыбельная моей бабушки»

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогический условий

2.1. Условия реализации программы

2.1.1. Материально-техническое оснащение:

Одним из важнейших условий реализации программы является наличие помещения для проведения занятий, оборудованного столами и стульями. Так же, необходимо наличие технических средств: компьютеры и мониторы, проектор и экран

№	Наименование оборудования	Краткое описание оборудования	Единица оборудования	Кол-во оборудования	Кол-во создаваемых мест
1	Ноутбук для педагога	Тактовая частота 1.1 ГГц Максимальная тактовая частота 2.6 ГГц Количество ядер 2	шт	1	15
2	Интерактивная панель	поддержка до 10 точек касания, Мультитач, Разрешение - с разрешением 1920*1080 60 Гц, возможность создания и редактирования контента, который пользователи ранее писали, рисовали или открывали, включая полный выбор, отмена выбора, копирование, вырезание, вставка, клонирование, удаление, отмена, повтор, блокировку и другие инструменты проводник, снимок экрана, прожектор, занавес экрана, лупа, программная клавиатура, распознавание рукописного текста, таймер, калькулятор,	шт	1	15

		транспорт, линейка, треугольник, компас, записи экрана, блокировка экрана и т.п. вставка в уроки изображений, видео, аудио и т.д. встроенные инструменты для работы со страницами (заданиями) несколько видов ручек (обычная, умная, инструментальная, перо, маркер, кисть и т.д.); экспорт созданных уроков в графический формат JPG, BMP, GIF, PNG; импорт файлов PowerPoint, OpenOffice для работы с ним, используя настоящее ПО			
3	Демонстрационное оборудование	Может состоять из набора: - проектор+ проектор; - проектор+ жк-панель; - проектор+ интерактивная панель; - жк-панель +интерактивная панель; Жк-панель +жк-панель.	шт	1	15

2.1.2. Кадровое:

Педагог

2.1.3. Учебно-методическое и информационное обеспечение (полный перечень в Списке литературы)

2.2 .Оценочные материалы

Прогнозируемые результаты:

С целью отслеживания результатов качества освоения программы и достижения обозначенных результатов осуществляются следующие виды контроля.

1. Входной контроль. Цель: определение уровня интереса и готовности к занятиям, сформированности личностно-значимых ценностей, общего кругозора ребенка.

Отслеживается уровень подготовленности детей к творческому процессу. Он проводится в форме беседы и выполнения практических заданий. Проводится в начальном периоде обучения. Вводное занятие.

2. Текущий контроль.

Цель: проверка качества усвоения предыдущего, изученного материала, выявление пробелов в знаниях обучающихся.

На учебном занятии присутствует проверка знаний, умений, навыков в виде опросов, бесед, онлайн тестов, загадок, фото выставок.

Текущий контроль проводится регулярно по итогам изучения тем, разделов. Не реже 3-5 раз в год.

3. Промежуточная аттестация (по итогам года обучения).

2.3. Методические материалы

В основе программы – методы и приемы, способствующие развитию туристско-краеведческих представлений обучающихся, навыков межличностного общения, реализации творческого потенциала.

Образовательный процесс осуществляется на основе следующих методов обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формируется детьми, ими предлагаются способы ее решения).

Ведущей технологией обучения является технология обеспечения интереса обучающихся к познавательной деятельности. Интерес – это эмоциональное проявление познавательной потребности. Важно сохранение детского восприятия мира при выполнении учебных задач, поставленных педагогом.

Один из главных методов, применяемых в работе – метод проектов. Использование метода проектов позволяет обеспечить условия для развития у обучающихся навыков самостоятельной постановки задачи и выбора оптимального варианта их решения, самостоятельного достижения цели, анализа полученных результатов с точки зрения поставленной задачи.

2.4. Литература

- 1.Бачинская Н.М. Попова Т.В. Хрестоматия по русскому народному творчеству.- М.,1951.
- 2.Балашова С. С.Фольклор: проблема сохранения, изучения и пропаганды.-М.,1988.Ч.2.
- 3.Мельников М. И. Русский детский фольклор: Учебное пособие для студентов пед. вузов. - М.: Просвещение, 1998.
- 4.Куприянова Л. Л. Русский фольклор Факультативная программа. - М., Дрофа.2002.
- 5.Колпакова Н.И. Книга о русском фольклоре. – Ленинград,1948.
- 6.Калугина В.И. Фольклор народов России. В 2т. – М.: «Дрофа»: Вече,2009.
- 7.Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Весенние праздники, игры и забавы для детей.- М.:ТЦ "Сфера", 2001.
- 8.Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Зимние праздники, игры и забавы для детей.- М.:ТЦ "Сфера", 2001.
- 9.Петров В. М., Гришина Г. Н., Короткова Л. Д. Осенние праздники, игры и забавы для детей.- М.:ТЦ "Сфера", 2001
- 10.Уланова Л. С. Праздничный венок: Сценарий праздника. - М.: Творческий центр "Сфера", 2002.